

# MISTER JAVA



## CONTRAT TECHNIQUE 2026

Contact technique - David - 06.13.41.24.10  
Régie générale - Morgan - [misterjava@yahoo.com](mailto:misterjava@yahoo.com)

**Si un élément de ces conditions d'accueil ne vous paraît pas réalisable, passez un p'tit coup de fil ou un mail. On peut toujours trouver une solution**

### **ACCUEIL**

- 1 camionnette et 1 voiture break ( prévoir une place très proche du lieu du concert pour décharger le matériel + 1 place pour ensuite stationner sans risque de contraventions et de manière à pouvoir accéder à la scène pour le chargement des véhicules après la prestation )

### **REPAS / BOISSONS**

- 3 repas ( dont 1 sans champignons - Allergies )
- 3 bouteilles d'eau d'1,5L par artiste (4 bouteilles au total)
- 2 bouteilles de bière de 75cl (marques au choix)

### **LOGES**

- Une petite pièce pour s'habiller, voir stocker les affaires personnelles

### **HEBERGEMENT**

**(uniquement pour les prestations en dehors du Nord et du Pas-de-Calais)**

- 3 single room (B&B, hôtel, chez l'habitant... pas d'exigence particulière, on s'adapte) avec petit déjeûner afin de pouvoir reprendre la route reposés et avec quelque-chose dans l'estomac

### **PASS**

- Merci de prévoir 6 PASS (All Access) pour l'équipe

### **SCENE**

- Espace minimum au sol : 8m x 5m (L x P)
- Pour les prestations en extérieur, prévoir soit une solution de repli en cas de mauvais temps, ou une solution imperméable ( en cas de pluie, de vent ou de fortes chaleurs )

### **BALANCES**

- Installation plateau 30m - Balance : 30mn
- Si pas de balance possible, prévoir 30mn d'installation + line check

### **DUREE DU SPECTACLE**

La durée MAXIMALE du show est de 1h30mn

### **EQUIPE**

*Morgan - chant / guitare*

*Antoine - Batterie / chant*

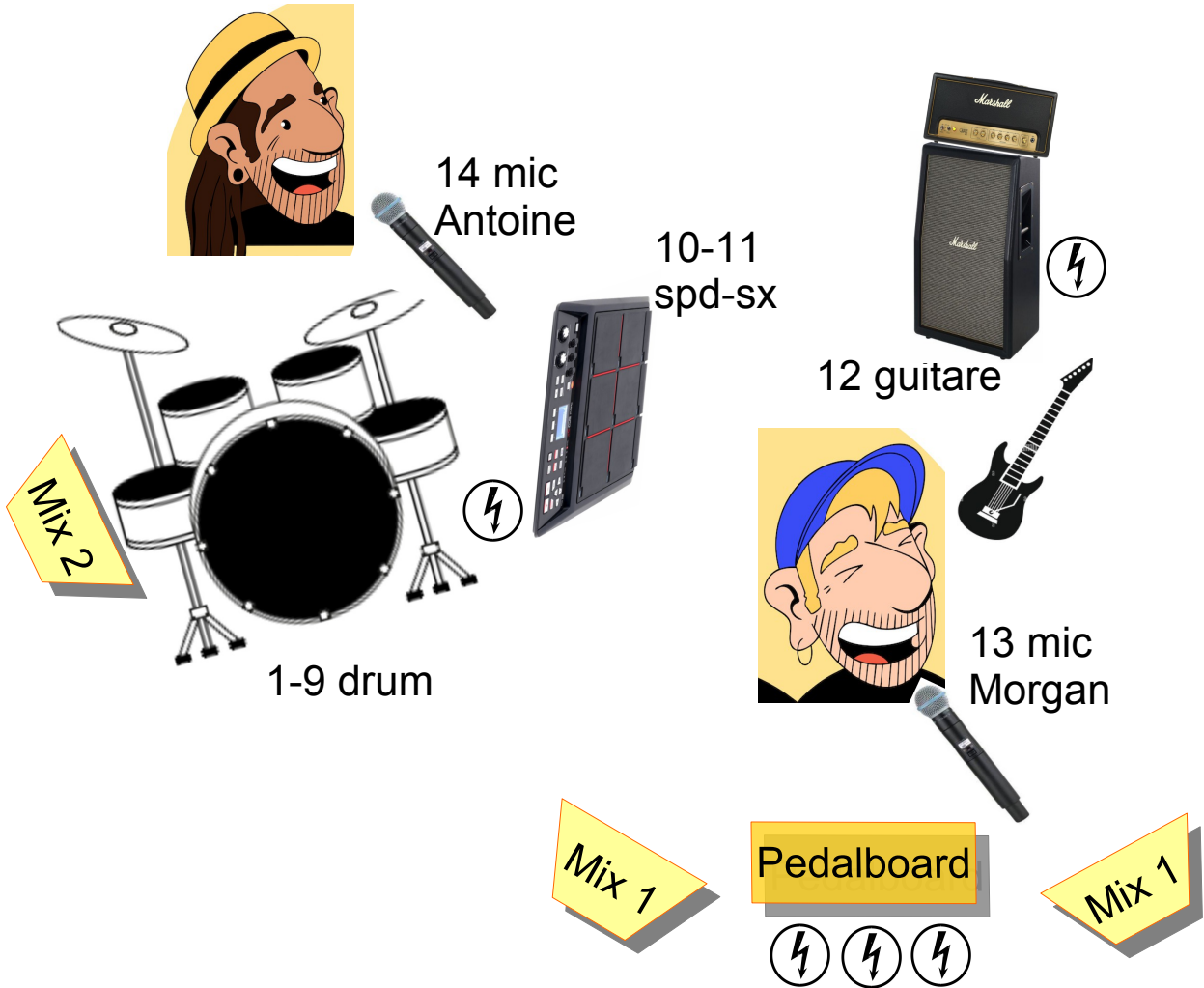
**Sonorisation / Technique** - David - 06.13.41.24.10

**Merch** - Amaury ou Julie (nous précisons lorsqu'ils sont présents)

Régie Générale - Morgan - [misterjava@yahoo.com](mailto:misterjava@yahoo.com)

Contact technique - David - 06.13.41.24.10

**BACKDROP : 3X2 M**



15 ambiance  
Jardin



16 ambiance  
cour

# PATCH

Feuille1

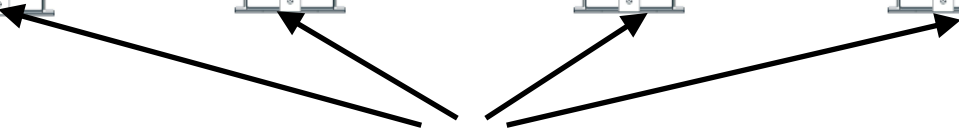
Mister Java			
PATCH ENTRÉE			
PATCH IN	INSTRU / VOIX	MIC	PIED
1	KICK IN	beta 91a	
2	KICK OUT	Beta 52	Petit
3	SN TOP	M201Tg Beyer (fournit)	moyen ou pince
4	SN BOT	E 604	moyen ou pince
5	HIHAT	Akg C451B (fournit)	moyen
6	TOM 1	E 604	pince
7	TOM 2	E 604	pince
8	OVH L (jardin)	Akg C414 / KM 184 / SM81	grand lourd
9	OVH R (cour)	Akg C414 / KM 184 / SM81	grand lourd
10	SPDSX (basse)	D.I BSS AR133	
11	SPDSX (instrus ad)	D.I BSS AR133	
12	GITARE	e906 / SM 57	moyen
13	Chant Lead Morgan	HF beta 58 apprécié / SM 58	standard
14	Chant Antoine	HF beta 58 apprécié / SM 58	standard
15	EARS AMBIANCE L	KM 184	standard à jardin avant scène
16	EARS AMBIANCE R	KM 184	standard à cour avant scène
PATCH SORTIE			
PATCH OUT	WEDGE	TYPE	NOTE
MIX 1	WEDGE MORGAN x2	X15 HIQ L, M4 D&B, M 15 Adam	ou équivalent
MIX 2	WEDGE ANTOINE	X15 HIQ L, M4 D&B, M 15 Adam	ou équivalent
MIX 3	EARS L/R MORGAN	FOURNIT	PRISE SECTEUR AU PATCH
MIX 4			
MIX 5	EARS L/R ANTOINE	FOURNIT	
MIX 6			

# **CONSOLES DEMANDEES**

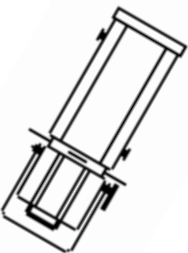
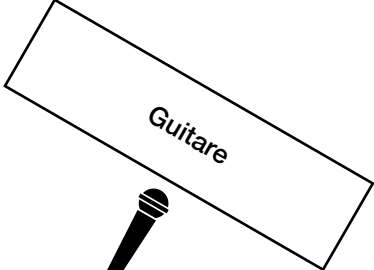
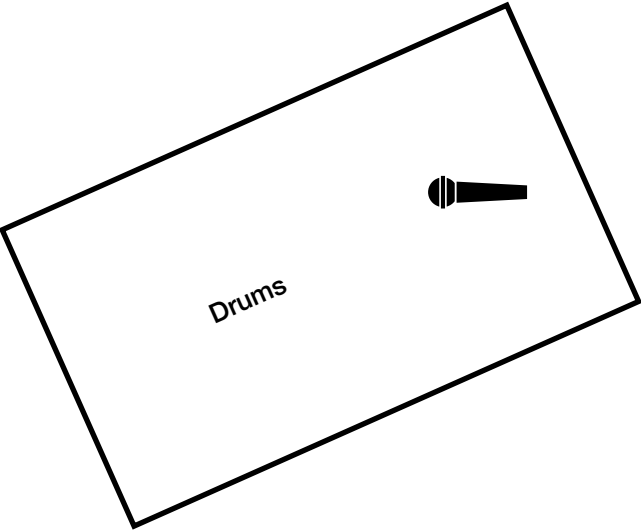
- Yamaha CL5-3-1 ou QL 5-1 (Stage Box Rio 3224 sur scène)
- Midas M32 ou Behringer X32 (Stage DL32 sur scène)

PLAN DE FEU MINIMUM

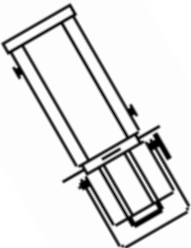
1



2



3



4

## LUMIERE MINIMUM MISTER JAVA

1	Support Quattro (taille en rapport à la scène)
2	Par Led RGB (1 par mètre linéaire minimum)
3	1 Par 64 1000w cp62 <b>SUR PIED</b> (ou par 100w Led si il ouvre suffisamment)
4	1 Par 64 1000w cp62 <b>SUR PIED</b> (ou par 100w Led si il ouvre suffisamment)

**Nous n'avons pas de technicien lumière, on vous laisse champ libre, le plan de feu**

**ci-dessus est juste un minimum à titre d'exemple**

