

MISTER JAVA

2024 / 2025



CONTRAT TECHNIQUE 2024 / 2025

Contact technique - Morgan / misterjava@yahoo.com

Si un élément de ces conditions d'accueil ne vous paraît pas réalisable, passez un p'tit coup de fil ou un mail. On peut toujours trouver une solution

ACCUEIL

- 1 camionnette et 1 voiture break (prévoir une place très proche du lieu du concert pour décharger le matériel + 1 place pour ensuite stationner sans risque de contraventions et de manière à pouvoir accéder à la scène pour le chargement des véhicules après la prestation)

REPAS / BOISSONS

- 2 repas (pas de régime alimentaire particulier)
- 2 bouteilles d'eau d'1,5L par artiste (4 bouteilles au total)
- 2 bouteilles de bière de 75cl (marques au choix)

LOGES

- Une petite pièce pour s'habiller, voir stocker les affaires personnelles

HEBERGEMENT

(uniquement pour les prestations à plus de 150 km de Saint-Omer - 62500 - France)

- 2 single room (B&B, hôtel... pas d'exigence particulière sur le standing) avec petit déjeuner afin de pouvoir reprendre la route reposés et avec quelque-chose dans l'estomac

PASS

- Merci de prévoir 6 PASS (All Access) pour l'équipe

SCENE

- Espace minimum au sol : 6m x 4m (L x P)
- Pour les prestations en extérieur, prévoir soit une solution de repli en cas de mauvais temps, ou une solution imperméable (en cas de pluie, de vent ou de fortes chaleurs)

BALANCES

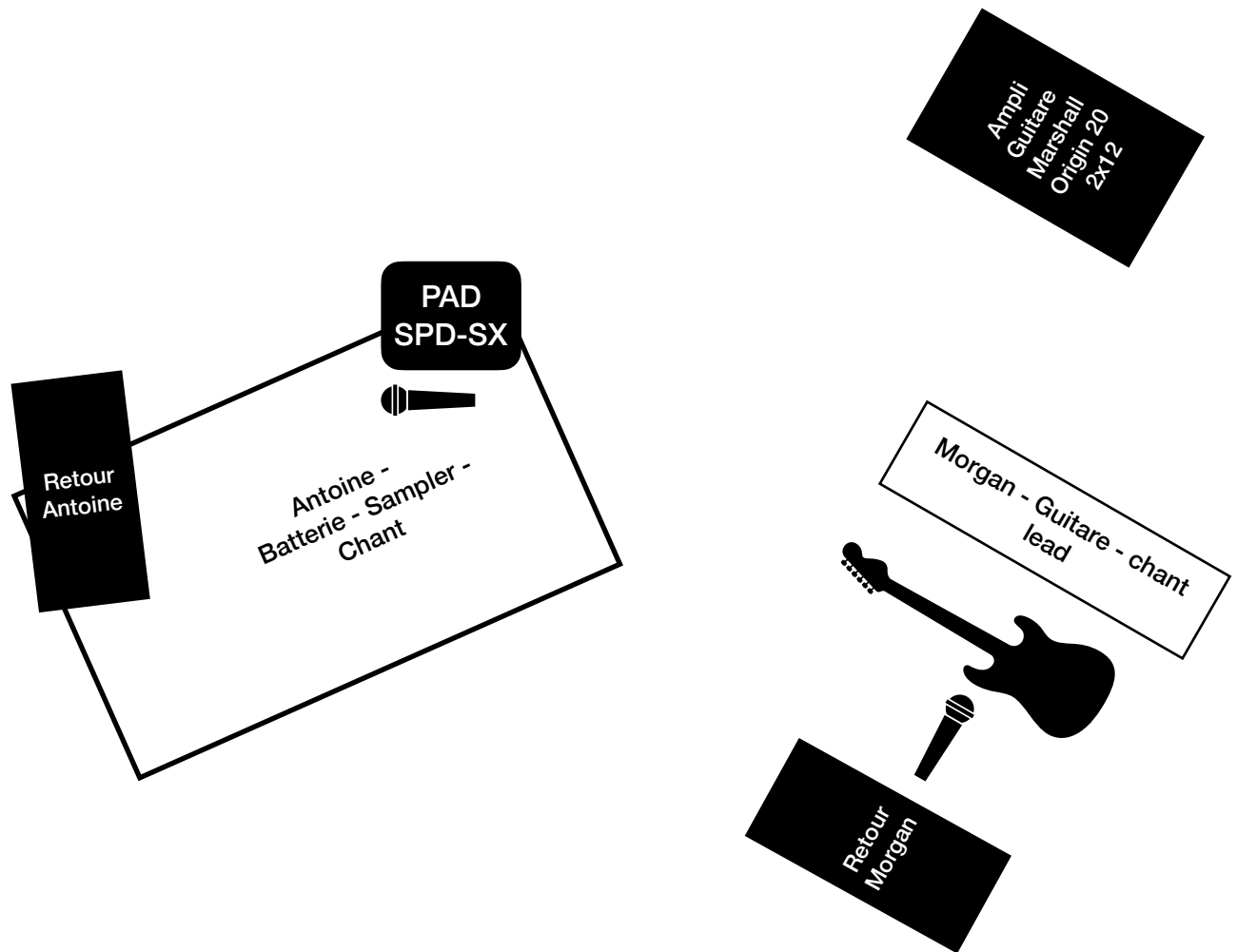
- Installation plateau 30m - Balance : 30mn
- Si pas de balance possible, prévoir 30mn d'installation + line check

DUREE DU SPECTACLE

La durée MAXIMALE du show est de 1h30mn

Contact technique - Morgan / misterjava@yahoo.com

DISPOSITION



MATERIEL MINIMUM NECESSAIRE

ANTOINE	MORGAN
1x Micro HF Chant SM58 + perche	1x Micro HF Chant SM58 + perche
1x Kit Micro Batterie	1x Micro Ampli Guitare Type SM57 (model ampli : Tête Marshall Origin 20H + Baffle Marshall 2x12)
1 à 2 retours (selon scène)	1 à 2 retours (selon scène)
2x DI (pour PAD séquenceur de basses - <u>model</u> : Roland SPD-SX)	

Contact technique - Morgan / misterjava@yahoo.com

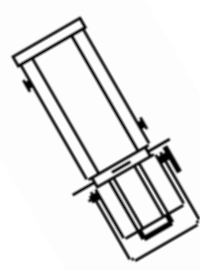
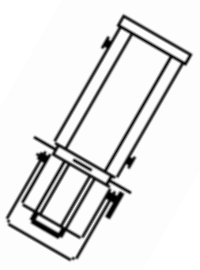
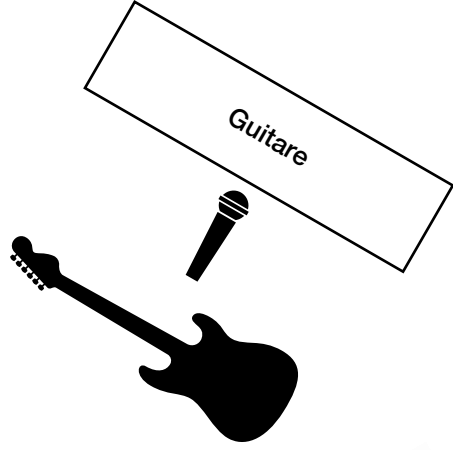
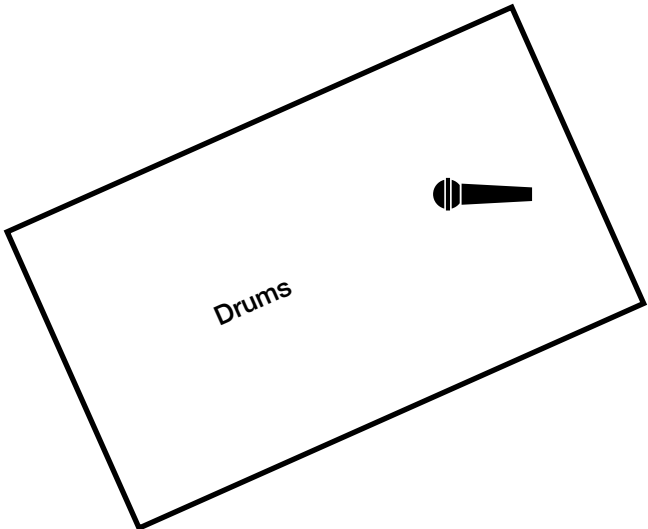
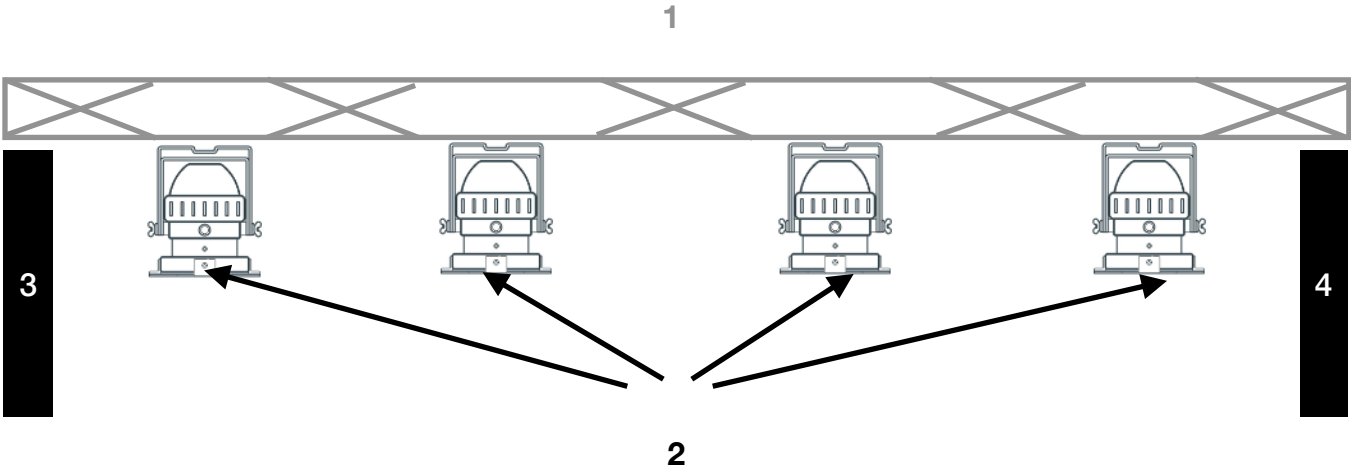
Patch Mister Java

N°	Source	Type de Micro	Pied
1	Kick	Type PGA52 ou beta 52A	1
2	Snare	Type E904, SM57, beta56A ou PGA56	1 pied ou 1 pince selon micro
3	Tom 1	Type E904	1 pince
4	Tom2	Type E904	1 pince
5	HiHat	Type KM184 ou C414	1
6	Overhead 1	Type SM81	1
7	Overhead 2	Type SM81	1
8	PAD SPD-SX sortie 1	DI	X
9	PAD SPD-SX sortie 2	DI	X
10	Guitare Electrique	SM57	1
11	Chant Lead Morgan	SM58 (ou beta 58)	1
12	Chant Antoine	SM58 (ou beta 58)	1

Pour les alimentations électriques plateau :

- 2 prises près de la batterie
- 2 prise en fond de scène (côté cour)
- 3 prises à l'avant-scène (côté cour)

PLAN DE FEU



LUMIERE MINIMUM MISTER JAVA

1	Support Quattro (taille en rapport à la scène)
2	Par Led RGB (1 par mètre linéaire minimum)
3	1 sunstrip vertical
4	1 sunstrip vertical
5	1 Par 64 1000w cp62 SUR PIED (ou par 100w Led si il ouvre suffisamment)
6	1 Par 64 1000w cp62 SUR PIED (ou par 100w Led si il ouvre suffisamment)

Nous n'avons pas de technicien lumière, on vous laisse champ libre, le plan de feu

ci-dessus est juste à titre d'exemple

